

教科	科目名	単位数	学年	学科またはコース	履修
芸術	音楽Ⅲ	2	3	全学科	選択

科目のねらい	<p>1：音楽に対する興味や関心を深め、生涯にわたって音楽活動を行っていきける素地をつくる。</p> <p>2：音楽の発展的な知識・技能を身に付け、音や音楽、またその周辺領域についての理解を深める。</p> <p>3：保育や介護の現場で音楽活動をするを想定し、鍵盤楽器の演奏法と歌唱（弾き歌い）に特価して、その実践力を養う。</p>
--------	--

使用教材など	Joy of Music (教育芸術社)
--------	----------------------

期	月	時数	学 習 内 容	学習のポイント
一 学 期	4	5	歌唱（校歌・斉唱・合唱）	歌唱：基本的な発生の仕方や、フレーズの歌い方について学ぶ。 ソルフェージュ：リズム・音名・強弱学習 器楽：楽器の仕組みや奏法を学び、また楽譜の読み方について学習する。
	5	5	器楽（ピアノ演奏の基礎）	
	6	8		
	7	5		
二 学 期	8	2	歌唱（斉唱・合唱・アカペラ）	歌唱：引き歌いの基礎について。 器楽：ピアノ演奏（各自のレベルに合わせた課題を設定する）
	9	7	器楽（ピアノ演奏）	
	10	4		
	11	7	鑑賞（ミュージカル等）	
	12	5		
三 学 期	1	6	歌唱・器楽（弾き歌い・アンサンブル）	器楽：課題曲を設定し、弾き歌い出来るようになる。
	2			
	3			

評価項目・学習にあたって・評価点

① 期末テスト	適宜ペーパーテストを行う。	50点
②ノート・プリント提出	ファイルチェックを行う	20点
③課題提出	感想や自習課題の提出を求む。	10点
④実 習	常に取り組み状況を評価する。	20点